МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Московский государственный университет культуры и искусств

Квалификация (степень)	Срок обуч.(4 г.)
бакалавр	очная форма

2014 - 2015 - 1 курс

Утверждаю

И.о. ректора ____________

Т.В. Кузнецова

"29" 09 2014г.

План одобрен Ученым советом университета

29.09.14 протокол № 2

РАБОЧИЙ УЧЕБНЫЙ ПЛАН

подготовки бакалавров

направления 071500 -Народная художественная культура

Профиль: Руководство студией кино, фото- и видеотворчества (с углубюленным изучение фототворчества)

График учебного процесса

Курсы	1-7 сен	8-14 сен	15-21 сен	22-28 сен	29 сен - 5 окт	6-12 окт	13-19 окт	20-26 окт	27 окт - 02 ноя	3-9 ноя	10-16 ноя	17-23 ноя	24 ноя - 30 ноя	1-7 дек	8-14 дек	15-21 дек	22-28 дек	29 дек - 4 янв	5-11 янв	12-18 янв	19-25 янв	26 янв - 1 фев	2-8 фев	9-15 фев	16-22 фев	23 фев - 1 мар
	Сентябрь					Октябрь				Ноябрь				Декабрь					Январь				Февраль			
Ац	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26
0	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=
1																			Э	Э	Э	К	К			
2																			Э	Э	Э	К	К			
3																			Э	Э	Э	К	К			
4																			Э	Э	Э	К	К			
5	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=
6	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=
7	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=

Курсы	2-8 мар	9-15 мар	16-22 мар	23-29 мар	30 мар - 5 апр	6-12 апр	13-19 апр	20-26 апр	27 апр - 3 май	4-10 май	11-17 май	18-24 май	25-31 май	1-7 июн	8-14 июн	15-21 июн	22-28 июн	29 июн - 5 июл	6-12 июл	13-19 июл	20-26 июл	27 июл -2 авг	3-9 авг	10-16 авг	17-23 авг	24-30 авг
	Март					Апрель				Май				Июнь					Июль				Август			
Ац	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40	41	42	43	44	45	46	47	48	49	50	51	52
0	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=
1																Э	Э	Э	К	К	К	К	К	К	К	К
2																Э	Э	Э	К	К	К	К	К	К	К	К
3																Э	Э	Э	У	У	К	К	К	К	К	К
4								Э	П	П	П	П	П	Г	Г	Г	Г	Г	К	К	К	К	К	К	К	К
5	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=
6	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=
7	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=

Курсы	Теоретическое обучение: О	Теоретическое обучение: В	Теоретическое обучение: Итого	Экзаменационные	Итоговая Аттестация, выпускные экзамены	Учебная практика	Другие Практики	Выпускная работа, Диссертация	Гос. Экзамены и защита	Каникулы	Всего	Студентов	Групп	Курс
1	18	18	36	6	0	0	0	0	0	10	52	0	0	1
2	18	18	36	6	0	0	0	0	0	8	52	0	0	2
3	18	18	36	6	0	2	0	0	0	8	52	0	0	3
4	18	10	28	4	0	0	5	0	5	10	52	0	0	4
5	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	5
6	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	6
7	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	7
			136	22	0	2	5	0	5	36	208	0	0	

Обозначения:

- [ ] - Теоретическое обучение
- [Э] - Экзаменационные сессии
- [У] - Учебная практика
- [П] - Другие Практики
- [Д] - Выпускная работа, Диссертация
- [Г] - Гос. Экзамены и защита
- [К] - Каникулы
- [А] - Итоговая Аттестация, выпускные экзамены
- [=] - Неделя отсутствует

№	Название дисциплины	Оценка, выносимая в приложение к диплому	Экзамены	Зачеты	контрольные (к), рефераты (р), эссе (э), РГР (г)	Курсовые работы	Всего (ауд.+СРС)	Всего аудиторных	лекции	семинары	л/групповые	м/групповые	индивидуальные	Сам.работа (включая подготовку к экзаменам)	Закрепление за кафедрой	Всего ЗЕТ	Перечень реализуемых компетенций
		Распределение по семестрам	По семестрам				Количество часов: Часов		В том числе								
(38,48)	Б1 Гуманитарный, социальный и экономический цикл																
Б1.Б.1	Философия		4				144	72	52	20	0	0	0	72	социально-философских наук	4	ОК - 1
Б1.Б.2	История		2				180	72	40	32	0	0	0	108	истории культ.и музееевед.	5	ОК - 2
Б1.Б.3	Педагогика		6				144	72	62	10	0	0	0	72	педагогики и психологии	4	ОК -3
Б1.Б.4	Психология		3				72	36	20	16	0	0	0	36	педагогики и психологии	2	ОК -6
Б1.Б.5	Экономика			7			72	36	20	16	0	0	0	36	экономики СКС	2	ОК - 7
Б1.Б.6	Культурология		1				72	36	20	16	0	0	0	36	теории культ.этики и эстетики	2	ОК - 9
Б1.Б.7	Иностранный язык		4	2			216	108	0	0	108	0	0	108	языковой подготовки	6	ОК - 14
Б1.Б.8	Социология			3			72	36	18	18	0	0	0	36	социально-философских наук	2	ОК - 8
Б1.В.1	Иностранный язык			1			72	36	0	0	36	0	0	36	языковой подготовки	2	ОК - 14
Б1.В.2	Литература		4	2			252	144	72	72	0	0	0	108	литературы	7	ОК - 1, ПК
	Итого						1296	648	304	200	144	0	0	648		36	
	Б1.ДВ1 Дисциплины по выбору															0	
1	Правоведение			5	5		72	36	26	10		0	0	36	гос.и гражданс.права	2	ОК - 5
2	Социально-культурные коммуникации														киноискусства	0	ОК - 3
	Б1.ДВ2 Дисциплины по выбору																
3	Этика			1	1		72	36	30	6	0	0	0	36	теории культ.этики и эстетики	2	ОК - 7
4	Религиоведение														социально-философских наук	0	ОК - 1
	Всего						144	72	56	16	0	0	0	72		4	
	Всего по циклу Б1						1440	720	360	216	144	0	0	720		40	
	Б 2Этнохудожественый, этнокульту_____ цикл																
Б2.Б.1	Теория и история народной художественной культуры		3	1	2		180	108	84	24	0	0	0	72	теории и истории НХК	5	ОК - 5, ОК - 6, ОК - 8
Б2.Б.2	Мировая художественная культура			2	1		108	72	52	20	0	0	0	36	истории культ.и музееевед.	3	ПК - 1, ПК - 2, ПК - 4
Б2.Б.3	Теория и методика этнокультурного образования		6		5		108	72	54	18	0	0	0	36	теории и истории НХК	3	ПК - 24, ПК - 25, ПК - 26
Б2.Б.4	Этнопедагогика			5			72	36	28	8	0	0	0	36	педагогики и психологии	2	ПК - 22
Б2.Б.5	Национально-культурная политика			6			72	36	28	8	0	0	0	36	киноискусства	2	ПК - 5, ПК - 6
Б2.Б.6	Этнокультурная деятельность СМИ			7			72	36	26	10	0	0	0	36	журналистики	2	ПК - 27
Б2.Б.7	Журналистика в этнокультурной сфере			8			72	20	10	10	0	0	0	52	журналистики	2	ПК - 27
Б2.Б.8	Музейно-выставочная работа		7				72	36	30	6	0	0	0	36	истории культ.и музееевед.	2	ПК - 16, ПК - 24
Б2.Б.9	Менеджмент и маркетинг в сфере народной художественной культуры			7			72	36	30	6	0	0	0	36	теории и истории НХК	2	ОК - 4, ПК - 17, ПК - 18, ПК - 19, ПК - 20
Б3.Б.10	Безопасность жизнедеятельности			1			72	36	20	16	0	0	0	36	валеологии и БЖД	2	ОК - 15, ПК - 21
Б1.В.3	Информационные технологии		5				72	36	12	6	14	4	0	36	журналистики	2	ОК - 8, ОК - 9, ПК -
	Итого						972	524	374	132	14	4	0	448		27	
1	История ИЗО		4				144	72	58	14	0	0	0	72	теории культ.,этики и истетики	4	ПК - 13
2	История театра		5				108	72	36	36	0	0	0	36	режиссуры и маст.-ва актера	3	ПК - 13
3	История музыки			6			72	36	20	16	0	0	0	36	киноискусства	2	ПК - 13
	Всего						324	180	114	66	0	0	0	144		9	
	Б2.ДВ2 Дисциплины по выбору																
1	Метод. Препод. Рус.традкультуры			5			72	36	30	6	0	0	0	36	истории культ.и музееевед.	2	ПК - 24, ПК - 25, ПК - 26
2	Государственная культурная политика														киноискусства		ПК - 22, ПК - 27
	Б2.ДВ2 Дисциплины по выбору																
3	Методика преподавания МХК			7			72	36	30	6	0	0	0	36	истории культ.и музееевед.	2	ПК - 14
4	История костюма														дизайна		ПК - 11
	Всего						144	72	60	12	0	0	0	72		4	
	Всего по циклу Б.2						1440	776	548	210	14	4	0	684		40	
	Б3 Профессиональный цикл															0	
Б3.Б.1	Организация и руководство НХТ			4			216	108	90	18	0	0	0	108	теории и истории НХК	6	ПК - 17
Б3.Б.2	Педагогика НХТ		3				216	108	90	18	0	0	0	108	теории и истории НХК	6	ПК - 22
	Профильный модуль №5						0	0	0	0	0	0	0	0		0	
Б3.Б.3	История и теор ауд виз.искусств						0	0	0	0	0	0	0	0		0	ПК - 4, ПК - 5, ПК - 7
Б3.Б.4	-история отечественного кино		2				108	72	52	20	0	0	0	36	киноискусства	3	МК - 1
Б3.Б.5	-история отечеств. Фотографии		2				216	72	52	20	0	0	0	144	фотомастерства	6	МК - 1
Б3.Б.6	- история зарубежного кино			4			144	72	52	20	0	0	0	72	киноискусства	4	МК - 1
Б3.Б.7	-истори заруб.фотографии		4			4	216	72	52	20	0	0	0	144	фотомастерства	6	МК - 1
Б3.Б.8	-история телевидения		7				72	36	26	10	0	0	0	36	киноискусства	2	МК - 1
Б3.Б.9	Режиссура а-в произведения		6	5			216	108	42	10	24	26	6	108	киноискусства	6	ПК - 8, ПК - 9, ПК - 10, МК - 11

Распределение по курсам и семестра — 1 курс, 2 курс (семестр 1, 18/21; семестр 2, 18/21; семестр 3, 18/21; семестр 4, 18/21)

Название дисциплины	1: Лекций	1: семинары	1: л/групп.	1: м/групп.	1: индивидуальные	1: СРС	2: Лекций	2: семинары	2: л/групп.	2: м/групп.	2: индивидуальные	2: СРС	3: Лекций	3: семинары	3: л/групп.	3: м/групп.	3: индивидуальные	3: СРС	4: Лекций	4: семинары	4: л/групп.	4: м/групп.	4: индивидуальные	4: СРС
Философия													26	10				36	26	10				36
История	20	16				36	20	16				72												
Педагогика																								
Психология													20	16				36						
Экономика																								
Культурология	20	16				36																		
Иностранный язык									36			36			36			36			36			36
Социология													18	18				36						
Иностранный язык			36			36																		
Литература	18	18				18	18	18				18	18	18				36	18	18				36
Этика	14	22				36																		
Теория и история народной художественной культуры	28	8				18	28	8				18	28	8				36						
Мировая художественная культура	26	10				18	26	10				18												
Безопасность жизнедеятельности	20	16				36																		
История ИЗО													30	6				36	28	8				36
Организация и руководство НХТ							30	6				36	30	6				36	30	6				36
Педагогика НХТ	30	6				54	30	6				18	30	6				36						
-история отечественного кино	26	10				18	26	10				18												
-история отечеств. Фотографии	26	10				72	26	10				72												
- история зарубежного кино													26	10				36	26	10				36
-истори заруб.фотографии													26	10				72	26	10				72
Режиссура а-в произведения																			12		8	10	6	36

3 курс, 4 курс (семестр 5, 18/21; семестр 6, 18/21; семестр 7, 18/21; семестр 8, 10/11)

Название дисциплины	5: Лекций	5: семинары	5: л/групп.	5: м/групп.	5: индивидуальные	5: СРС	6: Лекций	6: семинары	6: л/групп.	6: м/групп.	6: индивидуальные	6: СРС	7: Лекций	7: семинары	7: л/групп.	7: м/групп.	7: индивидуальные	7: СРС	8: Лекций	8: семинары	8: л/групп.	8: м/групп.	8: индивидуальные	8: СРС
Педагогика	32	4				18	30	6				54												
Экономика													20	16				36						
Правоведение	26	10				36																		
Теория и методика этнокультурного образования	30	6				18	24	12				18												
Этнопедагогика	28	8				36																		
Национально-культурная политика							28	8				36												
Этнокультурная деятельность СМИ													26	10				36						
Журналистика в этнокультурной сфере																			10	10				52
Музейно-выставочная работа													30	6				36						
Менеджмент и маркетинг в сфере народной художественной культуры													30	6				36						
Информационные технологии	12	6	14	4		36																		
История театра	36	36				36																		
История музыки							20	16				36												
Метод. Препод. Рус.традкультуры	30	6				36																		
Методика преподавания МХК													30	6				36						
-история телевидения													26	10				36						
Режиссура а-в произведения	16	4	10	6		18	14	6	6	10		54												

Б3.Б.10	[illegible]	5				144	72	24	8	18	16	6	72				12 4 8 8 4 36	12 4 10 8 2 36				киноискусства	4	ПК - 11, ПК - 12, МК - 9
Б3.Б.11	Съемочное мастерство	47	35			252	90	34	16	24	4	12	162		12 6 18	6 4 4 2 2 36	8 4 2 4 36	4 4 6 4 36	4 4 6 2 2 36			киноискусства	7	ПК - 13, ПК - 14, МК - 10, МК - 12
Б3.Б.12	Звуковое решение фильма		7			108	54	34	12	8	0	0	54						26 6 4 36	8 6 4 18		фотомастерства	3	ПК - 16, МК - 14
Б3.Б.13	Аудио-визуальные технологии	4	3			36	18	12	4	0	0	2	18				12 4 2 18					киноискусства	1	ПК - 18, ПК - 22, МК - 13
Б3.Б.14	Фотомастерство	2,4,8	3,5,6			648	354	106	52	58	70	68	294	8 6 6 8 8 18	24 16 6 16 10 18	10 6 6 8 6 36	16 6 4 4 6 54	14 10 4 2 6 36	30 8 12 12 10 36	4 10 10 12 36	10 10 10 60	фотомастерства	18	ПК - 23,
Б3.В.1	Съемочная техника и технологии	2				180	90	22	20	16	22	10	90	10 8 4 10 4 36	10 8 8 8 2 36					2 4 4 4 4 18		фотомастерства	5	ПК - 27, МК - 12, МК - 13
Б3.В.2	Организация кино-, фото-видеопроцесса		2			72	36	24	10	2	0	0	36		24 10 2 36							киноискусства	2	ПК - 18, МК - 16, МК - 17
Б3.В.3	Методика руководства любительской студией фотовидеотворчества		8			72	36	20	10	6	0	0	36								20 10 6 36	фотомастерства	2	ПК - 24, ПК - 15, ПК - 16
Б3.В.4	Основы актерского мастерства		4			108	72	4	4	52	12	0	36			4 4 24 4 18	28 8 18					киноискусства	3	МК - 18
Б3.В.5	Дикторское мастерство		2			72	36	0	10	18	6	2	36		10 18 6 2 36							киноискусства	2	МК - 18
Б3.В.6	Видеотехника	5				144	54	12	8	26	4	4	90				4 2 8 2 2 36	8 6 18 2 2 54				фотомастерства	4	МК - 12
Б3.В.7	Киновидеомонтаж	6				144	72	10	8	28	14	12	72				4 2 4 4 4 18	4 2 6 2 4 18	2 4 18 8 4 36			фотомастерства	4	МК - 15
Б3.В.8	Методика преподавания спецдисциплин	8				72	30	20	10	0	0	0	42								20 10 42	киноискусства	2	ПК - 14, МК - 1
Б3.В.9	История любительского киновидеофототворчества		1			36	18	10	8	0	0	0	18	10 8 18								киноискусства	1	ОК - 6, (
2	Организация выставочной деятельности		8			108	56	30	16	10	0	0	52							20 10 6 18	10 6 4 34	фотомастерства	3	МК - 6
	Всего					3492	1680	788	316	280	174	122	1812										100	100
	Б3.Вариативная часть1 (Фототворчество), в т.ч. дисциплины повыбору студента																							
1	Техника фотопечати		3			144	72	12	12	20	20	8	72		6 6 10 10 4 36	6 6 10 10 4 36						фотомастерства	4	МК - 8
2	Основы фотожурналистики	7		7		144	72	48	12	0	0	12	72						24 6 6 36	24 6 6 36		фотомастерства	4	МК - 3
3	Теория фотографии		1		1	72	36	30	6	0	0	0	36	30 6 36								фотомастерства	2	МК - 1
4	Искусство цветной фотографии	6				144	72	40	20	0	0	12	72					20 10 6 36	20 10 6 36			фотомастерства	4	МК - 2, МК - 7
5	Спец. виды съемки и обработки материалов	6				180	72	40	6	4	10	12	108					20 10 6 54	20 6 4 6 54			фотомастерства	5	МК - 8
6	Основы сенситометрии		1			72	36	12	8	0	12	4	36	6 4 6 2 18	6 4 6 2 18							фотомастерства	2	МК - 8
7	Рекламная фотография		8			108	56	18	20	4	4	10	52							14 14 2 2 4 36	4 6 2 2 6 16	фотомастерства	3	МК - 4
						864																	24	
	Б2.ДВ1 Дисциплины по выбору																							
1	Информационное обеспечение фототворчества		8			144	66	38	28	0	0	0	78							20 16 36	18 12 42	фотомастерства	4	МК - 1, МК - 19
	специальные виды печати																					фотомастерства	0	МК - 8
	Б2.ДВ2 Дисциплины по выбору																							
2	Информационно-редакторская деятельность		7			108	72	40	20	12	0	0	36						20 10 6 18	20 10 6 18		киноискусства	3	МК - 19
	Рисунок																					дизайна	0	МК - 2
	Б2.ДВ3 Дисциплины по выбору																							
3	Современное фотоискусство		7	8		72	36	10	26	0	0	0	36							10 26 36		фотомастерства	2	МК - 1
	Социодинамика культуры																					киноискусства	0	ОК - 6, (- 9, ПК - 22
	Б2.ДВ4 Дисциплины по выбору																							
4	Бильдредактирование		4			72	36	16	14	6	0	0	36				16 14 6 36					фотомастерства	2	МК - 5
	Коммуникационный менеджмент																					киноискусства	0	МК - 17
	Б2.ДВ5 Дисциплины по выбору																							
5	Авторское право	8			6	144	72	60	12	0	0	0	72							30 6 36	30 6 36	киноискусства	4	МК - 21
	Правовое регулирование культуры																					киноискусства	0	ОК - 5
	Б2.ДВ6 Дисциплины по выбору																							
6	Эстетика фотографии		5			36	18	10	8	0	0	0	18					10 8 18				фотомастерства	1	МК - 1, (-5
	Правовое регулирование культуры					576																киноискусства	0	
	Всего					1440	716	374	192	46	46	58	724										40	
	Физическая культура					400	0	0	0	400	0	0	22	54	54	54	54	54	54 22	54		физвоспитания	2	ОК - 16
	практика					360													108		252		10	
	ига					288															288		8	
	Всего																							
	Итого					8860	3892	2070	934	884	224	180	3942											

Обязательных уч. часов в неделю		1098 52,3 540 30	1134 54,0 576 32	1134 54,0 522 29	1134 54,0 504 28	1134 54,0 558 31	1048 50 464 25,8	1098 52 594 33	540 49 222 22,2
Обязательных экзаменов	0								
Обязательных зачетов	0								
Обязательных к, р, э, г	0								
Обязательных курсовых работ	0								
Кол-во зачетных единиц		1044 29 1	1080 30,0	1080 30,0	1080 30,0	1080 30	1080 30,0	1044 29,0 1	1080 30

238

Проректор (Силакова И.В.)

Начальник УМУ Т.А. Кадаховская

Декан (Титова)

Зав. кафедрой Бельская